

# 登米市市民歌

松尾 江里也 作詞  
松長 誠 作曲  
小山 和彦 編曲

**Andantino (♩=76)** 明るく郷土を想いながら

*mp*

1. そ

A musical score for a piano-vocal piece. The top staff shows a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of Andantino (♩=76). The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal line begins with a short rest followed by a melodic line starting on a quarter note. The lyrics for this section are: よぐの 一いなほはーしわせいろだ ゆたか一な.

The vocal line continues with a series of eighth-note patterns. The lyrics for this section are: ょうの 一くらしもーいし ずえみれば ゆけだか一い.

The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics for this section are: みずはー ゆめいろ だ はくちょう と  
れきしー あつてこ そ しんぼう を た

The vocal line concludes with a final eighth-note pattern. The lyrics for this section are: みずはー ゆめいろ だ はくちょう と  
れきしー あつてこ そ しんぼう を た

14

びくろのしみ きづなのはるさにまなび さくはとさと

dim.

18

くらか一 よろこび一 か一 あ  
りあう一 まちぶん一 か一 あ

cresc.

22

あ とめしーに やすらぐー え がおあり  
あ とめしーに ゆかしきー ろ まんあり

26

ああ とめしに やすらぐーえがおあり 2.きよ  
ああ とめしに ゆかしきーろまんあ

1. 1. mp

29 2.

33 3. あすに 一まつすぐ一りそうをのばすて

38 ほん 一のような一すぎこだちいのちをと

43 うとびきんがにだかれあいがみ

47

なぎる一 わがきょう一 ど 一 あ

51

あとめしにみらいの一いぶきあり

55

ああとめしにみらいの一いぶきあり

59