

【一般書】



3月の新着本案内



登米図書館

| 書名 | 著者名 | 書名 | 著者名 |
|-------------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------|
| いちばんやさしいAIリサーチの教本 | 亀田 重幸 | 王様のピアノ JAZZ | 全音楽譜出版社 出版部 編集 |
| 全国御朱印大図鑑 | 落合 陽一 ほか著 | イラストでわかる大相撲 | 十枝 慶二 監修 |
| かくれキリシタンの起源 | 中園 成生 | eスポーツが地域と若者を動かす | テレコミュニケーション 編集部 編 |
| 世界文化遺産でたどる日本の歴史 | 熊倉 浩靖 | 何かがおかしい日本語 | 高島 雅文 |
| 秀吉と豊臣一族研究の最前線 | 河内 将芳 | 怪奇の文芸、妖美な絵画 | 東 雅夫 |
| 転職・退職を考えたなら知りたいことが全部のってる本 | 佐野 創太 監修 | 角川季語別俳句集成(春・夏・秋・冬・新年) | 角川書店 編 |
| 60分でわかる！労働法超入門 | 小鍛冶 広道 編著 | 八州の風手控え帳 | あさの あつこ |
| 親の介護で知りたいことが全部のってる本 | 鉦 裕和 監修 | 嵐の中で踊れ | 一木 けい |
| 神楽の文化史 | 鈴木 正崇 | あしたの肖像 | 岩井 圭也 |
| よくわかる生活習慣病 | 坂根 直樹 | ぎんなみ商店街の事件簿 2 | 井上 真偽 |
| 1分、私をいたわるヨガ | 鈴木 陽子 | spring | 恩田 陸 |
| ぜんぶわかる高齢者の栄養 | 吉村 芳弘 監修 | 灰は灰 | 香納 諒一 |
| 見どころ満載の鉄道レイアウトの作りかた | 松本 典久 | 沈黙と爆弾 | 吉良 信吾 |
| 素晴らしきレトロケーキの世界 | 中田 ぱう | ぼくの本屋ができるまで | キタハラ |
| おしゃれな大人が実は愛用している 持っててよかった！200の名品 | | カフェーの帰り道(直木賞) | 嶋津 輝 |
| フェルトで作る大人の花109 | PieniSieni | 飛上りもん | 高田 在子 |
| ペーパーフラワーの時間 | 堀込 好子 | 本日ノ亡者娑婆ノ縁尽キテ | 津田 美幸 |
| 紙で作る美しい立体の花々 | やまもと えみこ | 時の家(芥川賞) | 鳥山 まこと |
| はじめて作るペーパーフラワー | 吉村 彩 | 叫び(芥川賞) | 畠山 丑雄 |
| わたしの食器棚 | 石村 由起子 | 男女の壁 | 養老 孟司 |
| keiの10分イタリアン | kei | 怪談禁事録 ヨミの島 | 営業のK |
| すべてを蒸したいせいろダイエット | りよ子 | 悪事も欲事も千里を走る | 山本 巧次 |
| 我が名はミエーヌ | セントラルド熊 | 教皇選挙 | ロバート ハリス |
| もっと深めるわな猟・網猟 | 実践狩猟研究室 | | |

【児童書】



3月の新着本案内



登米図書館

| 書名 | 著者名 |
|-----------------------|---------------------------|
| 学校の選挙からみえる社会のしくみ(全3巻) | 伊藤 賀一 監修 |
| いちから考える「夫婦別姓」のこと | 橘高 真佐美 監修 |
| 石巻こども記者魂! | なかの かおり |
| 伝えたい日本の郷土料理 煮る | 日本食生活協会 監修 |
| ぐっすりねむれる! すいみん大じてん | 平野 有沙 監修 |
| 10代の健康ガイドまんがで学ぶ感染症 | 森内 浩幸 監修 |
| 10代の健康ガイドまんがで学ぶ睡眠 | 内村 直尚 監修 |
| わたし、声優になりたい! | 千馬 ヒロキ |
| 神の蝶、舞う果て | 上橋 菜穂子 |
| おやすみ、悩み糸 | 久米 絵美里 |
| わかったさんシリーズ | 寺村 輝夫 |
| 浜田広介童話集 | 浜田 広介 |
| 宮沢賢治童話集 | 宮沢 賢治 |
| 指輪 | 江戸川 乱歩 |
| 雪女 | 小泉 八雲 |
| 耳なし芳一 | 小泉 八雲 |
| 帰り道の安全を守ります | 有田 ようこ |
| つのがはえた? | 中村 美佐子 原案 いもと ようこ 絵 |
| ねことわすれんぼのおばあちゃん | イエン ジーハオ |
| あま | 小寺 めぐみ・まなみ 文 いがらし あや 絵 |
| となりのせきのおともだち | はしもと えつよ |
| ぎゅぎゅっとくだもの | ひらぎ みつえ |
| オシラさま | ひだか のり子 再話 絵 |