

投票対象とする校章デザイン

| | | 1 | 2 | 3 | 説明 | |
|-------|-----|---|-------|-------------|---|--|
| A-005 | | | | | <p>桜 (西郷小) 西郷小学校からの要素として。桜は南方町で多く見ることができ親しみ深い植物であり、種類によって様々ですが「豊かな教養」や「美しい精神」などの花言葉があることから、校章のモチーフとして適していると考えます。</p> <p>南 (南方小) 南方小学校からの要素として。町章からなるモチーフ(南方小HPより)であること、「南方町」に新しい小学校を開校されることからデザインの「体を表す」要素になるのではないのでしょうか。</p> <p>鳥 (東郷小) 東郷小学校からの要素として。詳しい由来は不明のことですが、鳥は「飛躍」や「高く飛ぶ様子=理想への到達・向かう様」などのイメージがあることから、前向きな印象のあるモチーフとして校章に向いていると考えます。</p> <p>稲穂 (新要素) 緑多く、田畑が豊かな南方町。その中でも、稲穂は日本神話より神聖な食べ物として記されています。また「豊かな実り」を願う縁起物としても知られていることに掛けて、「豊かで実りのある学校生活・学びがありますように」と願いを込めてデザインに入れ込みました。</p> <p>第8回会議「資料2-2 (別紙)」から抜粋</p> <p>引きを見た時に、「花束」のようなシルエットになるようイメージして作成しました。「3つの学校が無くなる」のではなく、「一つになる・新しい姿になる」と解釈し、それを様々な花(生徒)が集まった「花束」として表現しています。</p> | |
| A-004 | ①原作 | | ②英字なし | | <p>「この校章には「共生と未来」の願いが込められています。周囲の円は南・西・東の3つの学び舎が合併し共に歩いていく道を確認なものにする「羅針盤」をモチーフにし、中央には未来を照らす星を配置し、子供たちがそれぞれの道を見つけ、希望をもって進んでいく姿を象徴しています。</p> <p>中央にある抽象化された花のモチーフは、地域に咲く花「アヤメ」。優美さと優しさを内包し、かつての三校(南方・西郷・東郷)の特色と子どもたちの個性が重なり合う姿を表現しています。</p> <p>そして「南小」の文字は、南方町に根ざす新たな学校の誇りと、地域に見守られて育つ子どもたちの絆を刻んでいます。」</p> | |
| | | | | ①、②のいずれかを選ぶ | | |
| S-004 | ① | | ② | ③ | ④ | <p>「いままでの3つのしょうがっこうのでざいんをあわせてみました。」</p> <p>①~⑧から1つ選ぶ</p> <p>(参考)補作前のデザイン</p> |
| | ⑤ | | ⑥ | ⑦ | ⑧ | |