### 桜の名所でごみ拾い

#### 市サポーターが地域貢献

「平筒沼クリーン作戦」は4月20日、平筒沼ふれあい 公園で開かれ、市内から13人が参加しました。

クリーン作戦は、市の魅力を発信する活動を行って いるシティプロモーションサポーター活動の一環とし て企画。桜の名所のごみを拾うことで観光地の環境を 保全し、登米市を離れた人にSNSで桜の写真を届ける ことが目的です。田澤亮兵さん=登米町九日町=は「日 頃からボランティアで環境保全に取り組んでいます。 たくさんの人に花見に来てもらって、ごみのないきれ いな平筒沼で満開の桜を楽しんでもらいたいですね」 と話しました。



参加者たちは満開の桜を楽しみながらふれあい公園内のごみを 拾い、景観の維持と参加者同十の親睦を深めました。

# 地域活性化を目指す

#### 地域おこし協力隊員委嘱

「登米市地域おこし協力隊辞令交付式」は4月1日、 市役所迫庁舎で行われ、令和4年度の協力隊員として 4人が委嘱されました。

地域おこし協力隊は、地域ブランドや地場産品の開 発・販売・PRなどの地域おこし支援や、農林業への従 事、住民支援などの地域協力活動を行いながら、地域 への定住・定着を図る取り組み。市は平成25年度から隊 員の受け入れを行っています。観光振興支援員の志田 敏典隊員は、「活動を通して市の木工芸や米のブランド 力を実感しています。観光を軸にした取り組みにより 移住・定住の促進につなげていきたい」と話しました。



地域おこし協力隊員のそれぞれの活動内容は、SNSや動画配信 サイトなどで情報発信しています。

# 子どもの笑顔が満開

# なかえ裏诵りで縁日開催

「なかえ裏通りご縁日」(同実行委員会主催、村田 真ダ子代表)が4月24日、迫町佐沼中江地内で開かれま した。

ご縁日は、夏祭りなど子どもたちが楽しみにしてい る行事が新型コロナの影響で次々と中止になり、子ど もたちのために何かしたいと近隣の店舗が協力して企 画。3回目を迎えた縁日は「小規模だし、屋外なので親 子で安心して参加できる」と口コミやSNSを見た親 子連れでにぎわいました。実行委員は「裏通りから町 内、市内へと人の流れやつながりが広がっていくよう、 活動を続けていきたい」と話しました。



飲食店やハンドメイドの雑貨販売、ネイルサロン、金魚すくいな どが出店。青空の下、会場はたくさんの笑顔であふれました。

## 大空舞うこいのぼり

#### 子どもの成長を願い掲揚

「浅水ふれあいセンター鯉のぼり掲揚」(同センター 主催、佐藤武彦センター長)は4月2日、同センター敷 地内で開かれ、約80本のこいのぼりを掲揚しました。

こいのぼりの掲揚は、地域の活性化と子供たちが大 空を泳ぐこいのぼりのように生き生きと成長すること を願い、1994年から続いている取り組み。佐藤センター 長は「使用していないこいのぼりがあればセンターへ の寄付をお願いしたいですね。地域に根ざした取り組 みとしてこれからも続けていきたい。子供たちを集め た掲揚イベントを考えているので、早くコロナが落ち 着いてほしいですね」と話しました。



行政区長などの協力で掲揚されたこいのぼりが、地域の願いを 乗せて青空に泳ぎだしました。

## 波蘭との絆を深める 駐日大使が市を表敬訪問

駐日ポーランド共和国大使館のパヴェウ・ミレフス キ大使が4月25日に、迫庁舎や長沼ボート場を「表敬訪 間 しました。

市では、東京2020オリパラでポーランドボートチー ムの事前合宿を受け入れ、地域をあげた支援は女子ク オドルプルスカル銀メダル獲得をはじめ各種目の入賞 の後押しとなりました。長沼ボート場の交流会では、 中・高生たちがポーランド語であいさつ。ミレフスキ大 使は「すばらしい歓迎をありがとう。登米市は自然が豊 かでとても環境の良い所。この環境の中で、すばらしい 大人になってほしい」と話しました。



長沼ボート場では佐沼中と佐沼高のボート部員たちが大使を出 迎え。メッセージボードと支援金贈呈後、乗艇を披露しました。

### 音楽で地域をつなぐ バイオリン1日体験教室

「登米フォーラムバイオリン1日体験教室」(登米芸 術文化村主催、三浦永年理事長)が4月16日、登米町の 宮城芸術文化館で開かれました。

主催団体は、音楽工学講演会や登米市産材を使った 楽器制作など、さまざまな事業を展開。この日は、講師 にバイオリニストの渡邊多佳子さん、弦楽器製作者の 堀酉基さんらを迎え、市内の中高生15人がバイオリン 演奏を体験しました。参加者は初めて触れる楽器に緊 張の面持ちでしたが、音が出るとみんな笑顔に。三浦理 事長は「登米を拠点に音楽活動を展開し、将来的にはジ ュニアオーケストラをつくりたい」と話しました。



参加者たちは講師の弾く曲に合わせて合奏できる程の腕前にな り、会場からは大きな拍手が起こりました。