Д

ときめき人



自然環境の 持続を目指し 里山文化を伝える

南方町・山成

佐藤 直也さん

さとう なおや 1972年生まれ

血液型/ A 型

Profile

佐沼高卒業後、市外造園会社に就職。2000年、一念発起して独立。持続可能な庭造りを実践する傍ら、市環境教育リーダーや県防災指導員として人材育成を行うなど幅広く活躍。



必要なものは手作りで準備。刃 物の扱い方も指導します。

緼

集

後

記

「子どもたちの伸び伸びしている様子や生き生きした表情を見られるのがいいですね」とほほ笑むとめ市里山ようちえんの佐藤さん。年間5~6回、20人で生き物観察や野外炊飯などをしながら、親子で自然の中を散策する「お散歩会」を企画している。

活動を始めたきっかけは8年前、市外で催された自然体験に親子で参加し、登米市の自然環境が持つ魅力を再認識したこと。自分も自然や里山文化に触れ、自然と人の共生・共存の方法を親子で一緒に考えられる場を作りたいと、6年前に自身や知人の子どもたちと野外活動を始めた。

「各地で里山が荒廃し、罪のない動物たちが今で は害獣と呼ばれています。登米市も例外ではあり ません」と話す佐藤さんは「庭の仕事も同じ、近年 の高齢化や代替わりによって管理が難しくなって きている庭が多いです」と続ける。そういう中で 庭師の仕事は、その家の庭を時代の変化に合わせ ながら持続していくこと。「環境の分野には、サス ティナブルという持続可能な自然環境の利用と保 全の考え方があります」。イベントでは、子どもた ちが五感を刺激するコースで嬉しそうに遊び回 る。大人たちも、子どもと一緒に自然と触れ合い楽 しそうな良い顔をしている。

佐藤さんは「市民がもっと自然に目を向けるようになるとうれしい。どこまでできるか分かりませんが、地域の自然環境が持続出来るよう、その一翼を担いたい」と里山をまっすぐに見つめる。

たさを さを教えることが出 なり とあらためて考える機会に して編集していきた ることは、 感じることで自ら 災害はいつでも起こるも 源とする大きな地震 く。大切なことを教えて だきました。 ぜ とき から れるような広報紙を目 れ、全 連続で宮城県の代表に選 って 集は大切です。市 余震」と発表。東日本大震 からもその優しさに けになっ 子ども 用ください。(小野 信 広報とめTo サー る皆さんの温 ٨ 0) ました。災害時 月 報 娘たちにはその 説くよりも、 いました。し めき人を取材。 10 13 Й 国に推薦され 紙作りで毎回 ビスなど、 年経ちましたが Ħ 0) 取材に協 で自然の 頃 て 「東日本大震災 な、全身 (佐々木) 野 M e が Щ かさ。 かし、 労力して が気 を駆 アメー 一来て ぜ 0) 実 あ 沖 寺 が 応え |感じ まし 際 ŋ 楽 泥 自 Ŋ を が







