# 第54回水道週間作品コンテスト

、あ三 産の月

どの水

もが予

もと、電気がなくても、 とかなった。ろう。 とかなった。ろう。 おきしていた水も、買いがあった。それが、水。とかなるよ」と言えない とかなった。きっと、だいいことは困ったけれど、の力。歩く力。電話が使 コとか ンロの力。車が使えなくてかなった。火の力。たく上。ガスが使えなくてもなん なんとかなった。自転車 や衣類の力。手回しラジ 出演した劇団ドー た。きっと、だい それが、 信じる力。 ろうそくの 電話が使えな いもの

洗たくもできなくて、

もおふろもがまん

え、電話も使えず、道路も通え、電話も使えず、道路も通かった日々。私は決して忘れない――あの日のことを。
たくさんの不便があったけ がえのない大切なものが みこまれてし 電気が消 数えて % った巨にな地震 かなっ 「なん ま じょん な ペットボトルの、水の大切さや、 間だけが過ぎている人な会話をし それでも、 しずつ、 \* なった。私 水の大切さや、じゃ口をひねっ と、永。 「水があるだけ、「うん、わかってい も、た どれだけ必要で、 「うん。」 る。 (あぁまた減っちゃった。) てしまう水 大事に使うよ。」 少 から感じていた。大切か、ということを心のれだけ必要で、水がどれだった。私たちの生活に水がった。不安ず、不安だけが大きく **うしだけだよ、** つ、こいっし -ルの水を見て、不少なくなっていく 使ってしまったら、いたペットボトル わかっていても、 でない をひねったあのころ。 確実に使えば減 かな。) 。店も開かず、水のありがた 少 まだいい 飲むの。」 なが 不安にな 水道 ペッ

第54回水道週間作品コンテスト (作文・中学生の部) において、 中田中1年の千葉沙彩さんの作品 が最高賞の特選となり、厚生労働 大臣賞を受賞しました。千葉さん の作品を紹介します。

消えてしまった日。

## 「あの日から」

さゃ **沙彩**さん (中田中1年·加賀野二)

「水、出るよ。行ってみに仕事をしていた人々が

口をひねった時のきん張。 われ、走って家に入り、と、道で会った近所のよ

ような気持ちで見つめたじゃ

水の重さが、これほどうれしたい水をタンクにくんで渡したい水をタンクにくんで渡したい水をタンクにくんで渡しが降るほど寒かったのに、冷 いことはない、と思った。水の重さが、これほどうれてくれた人々。給水タンクの たち (この水がなくな ありがとうございます もギリギリまでこう 水を飲むのも食事に使う 全国各地からかけつけて 減ってい 数も少なくなったどうなるんだろう。) ったら、 水。 のし冷 本当にうれ、シャカったあ

(大切につかわなきゃ。)と、さけんだあと、心に誓っ

やったぁ!」

9

あ

(大切につかわなき

水が使えることの幸

せ。

水を受け取りながら、 自然

の幸せ。

たりまえだと思っていたこと

あたりまえにできること

安心で安全な水を支

えてくれる人たち

るこ

、支えてくれ、集ま。水が出なくて困っ

集まってく

いること。

とお礼の言葉がでてきた。そして、そのころ、水道管ら水が出るようにと、たくさら水が出るようにと、たくさいが出るようにと、たくさいがはない。 安心・安全な水を届けるための検査をしたりと、私たちに てみら こ、じゃ口から出る水があるたくさんの支えがあって、れる全国のひとがいることは、支えてくり また、 つい て、

い。むだにしてはいけない。た切なことを教えてくれた日大切なことを教えてくれた日大切なことを教えてくれた日 登校前の のくみおき。 何かあった時に、 いわすれてしまっ、いそがしくなって、つい、いそがしくなって、つい 始めよう「やかん一 「やかん一杯の と始めた

をわすれないたの水」。感謝の 感謝の気持ちと安心 れてしまっていた。 ためにも。

30 秒で登米の魅力 PR

CM大賞 放送は1月3日

12月5日の発表審査会。ステージ上で、司会の渡辺徹さん(右)に作品のコンセプトなどをアピールし ます。銅賞を獲得した観光物産協会制作の作品は「受け継がれる味 登米市の『はっと』)。渡辺さんの 後方にいるのは、観光物産協会のはっとのキャラクター「はっとん」。この日がデビューとなりました

フェスタ

本オ

委員会が

主催)」 <del>日</del>

が

みやぎ日

バレーボールの浦田さんから実技の指導を 受ける中田中の生徒たち

**゛ ハエスハ(コエーリン**行っている「オリンピックツを通じた被災地支援活動でリップアスリートがスポー 12 ンク 月8日に中田総合体育館では、中田中(高橋宣展)の生徒と交流しまりまれたのは、ロンドンンピックのボクシングバンピックのボクシングバンピックのボクシングル 子さん、ビーエスを関する。これでは、同じくフラムを関佐勝明され、日でくフラスを関する。 聖子さん トラクショ **機智行さん、柔**須佐勝明さん、 種目ごとに分 同じくフライ ツ教室をしたり、 中田総合体育館で開い田中(高橋富男校でと交流しました。 がオクシングバンタのボクシングバンタのボクシングバンタのボクシングバンタのボル酸さる人です。5人です。5人でとに分かれてス定とに分かれてス定とに分かれてス定とに分かれてスをしたりして交流して、 の 5

# トップアスリートと交流

6で、東日 (木)午後 (木)午後

登米市から出品した作品が優 のイズミティ21で開催され、 のイズミティ21で開催され、 のイズミティ21で開催され、

は、登米市観光物産協 を出品しました。 を出品しました。 富査の結果、物産協 品が全作品中4位に当 で獲得しました。発表 を獲得しました。発表 を獲得しました。発表 を獲得しました。発表

4位に当たる銅物産協会の作

大賞 (東日本放送主催)」の発が出品される「ふるさとCMー県内市町村の30秒CM作品

対財団制作の2作品
は親光物産協会と登り

30市町村から過去最多とな秀賞(銅賞)を獲得しました

い い な る と な る 。

オリンピックデー・フェスタ



オリンピックデー・フェスタで中田中生徒と交流した5人(右から楢崎さん、 須佐さん、清水さん、浦田さん、平瀬さん。右は高橋校長)

**Tome** 06

たあの時の

れしさ。 う音に

9

ジャ

غ

11

シ

ル

ルとい