

令和4年2月18日

第12回ロケーションジャパン大賞「準グランプリ」受賞について

ドラマや映画のロケ地をテーマにした雑誌「ロケーションジャパン」が毎年実施する、その年に最も地域を盛り上げ、まちを沸かせた作品とその地域を顕彰する「第12回ロケーションジャパン大賞」の授賞式が2月17日に東京で開催され、連続テレビ小説「おかえりモネ」の舞台として、登米市が気仙沼市とともに「準グランプリ」を受賞しました。

本市のロケ支援の取組や地域の盛り上がりなどが、多くの皆様に評価されたことによる受賞であり、市民の皆様や全国のドラマファンに明るいニュースを届けることができました。

なお、ロケーションジャパン大賞の概要及び受賞作品・地域は下記のとおりです。

■熊谷市長コメント

この度は、ロケーションジャパン大賞「準グランプリ」を受賞させていただき、本当にありがとうございます。

気仙沼市さんと初の同時受賞ということで、大変嬉しく思います。

本市が「おかえりモネ」の舞台の1つとなり、ロケ支援の取組が多くの皆様に評価され、市民や全国のドラマファンの皆様に明るいニュースを届けられたことが何より嬉しいです。

「おかえりモネ」では「森の町 登米」として、豊かな自然環境や林業の取組、食文化や伝統芸能など全国に向けて紹介され、本市のイメージアップや認知度向上につながりました。

今回の受賞を契機に、ロケツーリズムの推進による観光振興やロケ地としての本市の魅力を積極的に発信してまいります。

第12回ロケーションジャパン大賞 受賞作品・地域一覧

	受賞作品	受賞地域
グランプリ	映画『花束みたいな恋をした』	東京都調布市
準グランプリ	連続テレビ小説『おかえりモネ』	宮城県登米市 同 気仙沼市
特別賞 支持率部門	アニメ『ゆるキャン△ SEASON 2』	静岡県
特別賞 撮影サポート部門	映画『るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning』	滋賀県
特別賞 地域の変化部門	ドラマ『最高のオバハン 中島ハルコ』	愛知県幸田町
審査員奨励賞	映画『いとみち』	青森県弘前市 同 板柳町

《「第12回 ロケーションジャパン大賞」概要》

■全6賞：「ロケーションジャパン大賞」グランプリ、準グランプリ、特別賞（3部門）、審査員奨励賞

■選考方法：①ご当地感、話題性、ロケ地行楽度を基準として、2020年12月1日～2021年10月31日までに放送・公開された映画・ドラマ・アニメ作品より33作品とそのロケ地・67地域をノミネート作品（地域）として選定。

②6,000名の一般投票ポイント、地域側のロケ誘致の継続性に加え、下記4つの選考基準をもとに1,000点満点で算出。

■4つの基準：①支持率…6,000名一般アンケートの結果による。

②行楽度…ロケ地マップの有無、語り部がいる、ツアーの有無など

③撮影サポート度…地元のロケ協力度、住民の理解

（ロケ支援組織の有無、撮影リピーターの有無、撮影窓口の一本化、ロケに対する住民の理解度ほか）

④地域の変化…どれだけ人が訪れたか・経済効果・CM換算効果

【問い合わせ】

まちづくり推進部観光シティプロモーション課 課長 千葉 昌彦
 TEL：0220-23-7331